

## LE TROP PETIT PRINCE de ZOIA TROFIMOVA - NIVEAU B1 - FICHE ELEVE PARCOURS 1

<b>Objectifs</b> <i>Communicatifs</i> - Identifier et nommer des informations sonores. - Identifier et nommer des actions. - Identifier et nommer des objets. - Exprimer son opinion.	<b>Tâches</b> - Imaginer un scénario à partir d'une bande sonore. - Présenter le portrait psychologique de quelqu'un. - Présenter une situation. - Faire la critique d'un film.
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Activité 1 - L'atmosphère du film.

Répondez aux questions.

Quels sont les instruments que vous reconnaissez ?

---

Quels sont les bruits que vous reconnaissez ?

---

Imaginez le scénario du film

---

### Activité 2 - Les activités du personnage.

Faites la liste la plus complète possible des activités du personnage.

Nommez les moyens et les outils qu'il utilise pour effacer la tache sur le soleil.

Activités quotidiennes	Moyens pour effacer la tache	Outils utilisés pour effacer la tache
Ex : Le petit bonhomme ouvre les volets.		

En vous appuyant sur les deux séquences, attribuez 5 adjectifs au personnage :  
 déterminé - patient - étonné - surpris - minutieux - déterminé - maniaque - maladroit -  
 - tenace - obsédé - malchanceux - courageux -

### Activité 3 - Le burlesque du personnage.

Relevez les éléments qui apportent une note comique ou burlesque au film.

Ces éléments peuvent être des situations, des objets, des effets sonores.

---



---



---



---

## LE TROP PETIT PRINCE de ZOIA TROFIKOVA - NIVEAU B1 - FICHE ELEVE PARCOURS 2

<b>Objectifs</b> <i>Communicatifs</i> - Faire des hypothèses. - Identifier des éléments visuels et sonores. - Exprimer son opinion.	<b>Tâches</b> - Imaginer la fin d'une histoire. - Faire la critique d'un film. - Donner son avis sur les messages d'un film.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Activité 1 - L'origine du problème.

Imaginez la fin de l'histoire en expliquant d'où provient la tache du soleil.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### Activité 2 - Le burlesque du personnage.

Relevez les éléments qui apportent une note comique ou burlesque au film.  
Ces éléments peuvent être des situations, des objets, des effets sonores.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### Activité 3 - Les messages de la réalisatrice.

D'après vous, quels sont les messages que la réalisatrice souhaite faire passer ?

---

---

---

---

---

---